

Foreningen Brønshøj Vandtårn den 29. April 2019

Referat af stiftende generalforsamling

1. Velkomst og indledning ved Rasmus Elleby Engell-Kofoed Kultur N
Der var mødt 15 personer op til mødet, hvor Rasmus Elleby lagde ud med kort at præsentere Vandtårnet som en del af Kultur Nords institutioner i Brønshøj (Biblioteket, Pilegården, Rytterskolen. Han understregede Kultur Nords store glæde over de mange engagerede borgere, som ville deltage i næste skridt i Vandtårnets historie.
2. Valg af dirigent og referent
Christoffer Rosenkrands blev valgt som dirigent og gennemgik dagsorden og mødets baggrund.
Søren Cloos blev valgt som referent.
Der blev ønsket en præsentationsrunde af de opmødte deltagere, som derfor kort præsenterede sig og udtrykte egen interesse i og oplevelse af Brønshøj Vandtårn.
3. Gennemgang af historien omkring etableringen af vort nye kultursted ved Kirsten Møller, Brønshøj Husum Lokaludvalg. Kirsten Møller gennemgik Vandtårnets historie fra nedlæggelsen af tårnet som vandtårn med tryk- og pumpe-systemer, der skulle sikre vandforsyningen ud til alle de nye borgere og Lokaludvalgets engagement og deltagelse fra 2011 i ønsket om at bruge tårnet som del af kulturtilbuddet i Brønshøj. Den spæde start med koncerter fra 2012 og lystændingen i 2014 som havde udviklet sig til meget mere gennem få år. Kirsten Møller beskrev processen herunder bl.a. fredningens betydning og vilkår herunder den i 2018 udarbejdede "Værdisætning med anbefalinger" af tårnet og den første basisrenovering som har givet mulighed for arrangementer i tårnets stueplan. Flere borgermøder og workshops har dannet baggrunden for det visionspapir af 2017 (omdelt) som KulturN/Pilegården og Lokaludvalget har udarbejdet som et fælles visionspapir, der forholder sig til tårnet som helhed, og dermed også inddrager de øvrige etager (teknik-rum og vandbeholder) som muligheder.
Da Lokaludvalget formelt set ikke har kompetence til søge om og forvalte økonomiske midler fra offentlige og private fonde til formålet, afhænger

den videre proces af oprettelsen af en frivilligforening, der i samarbejde med Kultur N/ejeren af tårnet kan søge om de nødvendige økonomiske midler til realisering af visionerne for tårnet.

Der var spørgsmål fra mødedeltager omkring fredningens vilkår bl.a. omkring den "farlige" trappe i tårnets midte. Det blev kommenteret at dannelsen af en forening med udbredt borgeropbakning nok ville kunne blive et positivt middel for en "lempelig forhandling" med fredningsmyndighederne om respektfuld brug af bygningen af lokalsamfundet. Det blev nævnt, at der allerede er forsøgt at få en foyer godkendt, der var tegnet af en lokal arkitekt, men den afvistes af Slots-og Kulturstyrelsen fredningsmæssigt, da den var foreslået bygget tæt op ad tårnet. Et nyt forslag er udarbejdet af samme arkitekt, som bedre lever op til den efterfølgende Værdisætning af tårnet.

4. Hvorfor en forening ? Drøftelse af formål og præsentation af "årshjul" ved repræsentant for Pilegården – Rune Brink
Rune Brink forklarede at en forening kan hjælpe med at udvikle også de andre områder og etager i bygningen ved at arbejde på at skaffe midler til bygningen. Han lagde op til at forening og frivillige-kunne blive en del af driften i bygningen bl.a. hjælpe ved åbningstider og entre, når der afholdtes udstillinger m.v. Rune gennemgik en række forskellige forslag som var blevet udarbejdet af studerende ved arkitektskolen og bygningskonstruktøruddannelsen. Her var flere gode og meget visionære - eksperimenterende - forslag. Rune gennemgik desuden og gav eksempler på nuværende aktiviteter og de kommende i årshjulet for tårnet. Det var tanken at koncentrere de "faste " aktiviteter fx udstillinger i den kolde tid og skabe en større fleksibilitet i aktiviteterne i sommerhalvåret. I øjeblikket søgtes tilladelse til en placering af en container, som kan fungere som indgangskontor - sat i passende afstand fra tårnet, som et mindre opholdsrum hvor frivillige og optrædende kan opholde sig i forbindelse med arrangementer. Udover midler til de fysiske rammer, så er det også vigtigt at skaffe lyd anlæg m.v. til brug for aktiviteterne. Ved hjælp af Lokaludvalget og Kultur N er der allerede anskaffet nyt lys anlæg og bænke. Pilegården som ansvarlig for tårnet er meget åben omkring input fra alle til tårnets brug og der har allerede været mange forskellige aktiviteter i tårnet. Tårnets særprægede akustik og meget store efterklang sætter dog pt. visse begrænsninger for arten af aktiviteter og type af musik. bl.a. nævntes at rytmiske koncerter kan have særlige udfordringer. Mødedeltagerne spurgte især ind til de afholdte arrangementer og de beskrevne mulige fremtidsscenarier. Desuden gav mange udtryk for

muligheden for brug af Vandtårngrunden til understøttende kulturarrangementer. Fokus var her at det kunne man som forening starte med initiativer i forhold til fx mobil cafe, små koncerter, dans m.fl.

Der var en længere drøftelse omkring helhedsplan for tårnet, som også den nye forening og dens medlemmer kunne få indflydelse på. Hvad skal udvikles og hvilke aktiviteter skal løbende inddrages. Der blev ligeledes drøftet aftaleforholdet omkring indhold/afgrænsningen heraf mellem KulturN og den kommende forening også økonomisk og juridisk.

Efter præsentation og drøftelser spurgte dirigent om der i forsamlingen var tilslutning til oprettelse af Foreningen Brønshøj Vandtårn og kunne konstatere at der var overvældende tilslutning.

Herefter kunne der drøftes kommende vedtægter.

5. Præsentation af udkast til vedtægter ved Kirsten Møller.
Vedtægternes udgangspunkt er standardvedtægter for en forening med denne forenings særlige formål.
6. Drøftelse af vedtægter og evt. forslag til ændringer.
Der blev stillet følgende forslag ændringer:
I §2 Formål:
Første bullit:
At bidrage til at udvikle en mangfoldighed af aktiviteter i Brønshøj Vandtårn **og tilhørende areal** i et samarbejde med Kultur N/ Pilegården.
I anden bullit:
fjernes sidste to ord: **med kant**
I §6: antallet af bestyrelsesmedlemmer ændres til **5** med valg i lige år for **3** medlemmer og i ulige år **2** medlemmer.
7. Godkendelse af vedtægter
Vedtægterne blev godkendt med de foreslåede ændringer.
8. Fastlæggelse af kontingent.
Kontingentet blev fastsat til kr. 100 årligt.
9. Dato for 1. ordinære generalforsamling og seneste indbetaling af kontingent som deadline for gyldigt medlemskab blev sat til mandag d. 17. juni.
10. Som bestyrelse/ arbejdsgruppe – frem til 1. ordinære generalforsamling i juni 2019 blev valgt:

Kirsten Møller, Siv Sjølie Haug, Annette Erlen, Jesper Sønderstrup, Søren Cloos

11. Evt. - ingen bemærkninger.

ref. SC